



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016

Rep. Decreti N. 69 del 18 febbraio 2019

IL SOPRINTENDENTE

VISTO il Regio decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante “*Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*”;

VISTO il Regio decreto 23 maggio 1924, n. 827, recante “*Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato*”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, d’ora in poi Ministero;

VISTA la legge 19 luglio 1993 n. 237 conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 20 maggio 1993 n. 149 recante “*Interventi urgenti in favore dell’economia*”;

VISTO il D.P.R. del 20 aprile 1994 n. 367 recante “*Regolamento recante semplificazione e accelerazione delle procedure di spesa contabile*”;

VISTA la legge 03 aprile 1997, n. 94 recante “*Modifiche alla legge 5 agosto 1978, n. 468, e successive modificazioni e integrazioni, recante norme di contabilità generale dello Stato in materia di bilancio. Delega al Governo per l’individuazione delle unità previdenziali di base del bilancio dello Stato*”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., recante “*Codice dei contratti pubblici*”;

VISTO l’art. 1, comma 2, della legge 24 giugno 2013, n. 71 “*Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 aprile 2013, n. 43 [.....]. Trasferimento di funzioni in materia di turismo e disposizioni sulla composizione del CIPE*”;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, di contabilità e finanza pubblica;

VISTA la circolare 10 maggio 2011, n. 17 del Ministero dell’economia e delle finanze avente per oggetto “*Circolare esplicativa sulle regole di flessibilità del bilancio dello Stato introdotte dalla legge 31 dicembre 2009, n. 196, concernente la legge di contabilità e finanza pubblica, come modificata dalla legge 7 aprile 2011, n. 39*” la quale, per il raggiungimento degli obiettivi considerati prioritari e per il razionale impiego delle risorse, prevede che l’attuazione della flessibilità amministrativa è affidata allo strumento delle variazioni di bilancio da adottare nel corso dell’anno;

VISTO l’art. 6 commi 10, 11 e 12 del decreto legge 6 luglio 2012, n. 95 recante “*Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini nonché misure di rafforzamento*”





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016

patrimoniale delle imprese del settore bancario”, convertito in legge, con modificazioni, dall’art. 1, comma 1, della legge 7 agosto 2012, n. 135;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 27 novembre 2014, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 gennaio 2016, recante “*Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell’articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208*”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo n. 483 del 24 ottobre 2016 recante “*Riorganizzazione temporanea degli Uffici periferici del Ministero nelle aree colpite dall’evento sismico del 24 agosto 2016, ai sensi dell’art. 54, comma 2 bis del D.Lgs. 30 luglio 1999, n. 300 e s.m.i.*” con cui è stato costituito l’Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, con sede a Rieti;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 16 novembre 2016, con cui è stata assegnata una risorsa dirigenziale di livello non generale in attuazione dell’art. 4 del decreto ministeriale 27 novembre 2014;

VISTO il decreto del Direttore generale della Direzione generale archeologia belle arti e paesaggio del 23 novembre 2016, n. 619, registrato alla Corte dei Conti il 15 dicembre 2016, al n. 4429, relativo al conferimento dell’incarico dirigenziale di livello non generale all’Ing. Paolo Iannelli di Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, con sede a Rieti;

VISTO il Decreto del Ministero dell’economia e delle finanze del 30 dicembre 2018, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa di questo Ministero – Tab.13 del bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2019 e per il triennio 2019-2021;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 8 gennaio 2018, n. 14, con il quale sono state assegnate le risorse economico-finanziarie ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa individuati nello stato di previsione dello stesso Ministero per l’anno finanziario 2018, in conformità dell’articolo 4, comma 1, lettera c), e dell’articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;

VISTA la nota integrativa al bilancio di previsione dello Stato per il Ministero per i beni e le attività culturali per l’anno finanziario 2018 e per il triennio 2018-2020, con cui sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell’azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016

VISTA la Direttiva generale n. 107 del 20 febbraio 2018, emanata dal Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, concernente gli obiettivi strategici e i risultati attesi dall'azione del suindicato Ministero per l'anno 2018 destinata ai centri di responsabilità amministrativa;

VISTA la direttiva di secondo livello del 23 febbraio 2018, n. 156, emanata dalla Direzione generale archeologia, belle arti e paesaggio, con la quale sono assegnati gli obiettivi operativi funzionali al perseguimento degli obiettivi strategici e strutturali all'Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016;

CONSIDERATE le risorse nell'ambito della contabilità ordinaria dell'Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, capitolo 1321, piano gestionale 2, anno finanziario 2019, esercizio di provenienza 2016, dello stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali di cui al Decreto Ministeriale 25 agosto 2016, n. 381;

CONSIDERATA l'urgenza di procedere ai lavori di messa in sicurezza dell'altare ligneo e degli affreschi rinvenuti nella Chiesa di Santa Maria Assunta in località Castelluccio di Norcia (PG), al fine di salvaguardare, nel modo migliore possibile, i resti dell'altare ligneo e degli apparati decorativi ancora presenti sulle murature ed in pericolo di perdita a causa dello stato di danno procurato dal sisma (CUP F55E18000150001 – CIG ZBC26049A8);

VISTA la determina di impegno di spesa n. 72 del 5 dicembre 2018 dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 che prevede una spesa complessiva relativamente alle opere di messa in sicurezza dell'altare ligneo e delle pareti affrescate della Chiesa di Santa Maria Assunta in località Castelluccio di Norcia (PG) di euro 40.000,00 (*quarantamila/00*), oneri di sicurezza ed IVA inclusi;

CONSIDERATO che, sulla base della perizia di spesa n. 26/18 del 9 novembre 2018 redatta a seguito dei verbali di somma urgenza del 17 e 30 ottobre 2018, l'importo complessivo dei lavori al netto dell'I.V.A. è risultato pari a euro 35.102,17, comprensivi di euro 3.586,27 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso d'asta e che il ribasso offerto ed accettato è di € 1.575,79 pari al 5%, da cui l'importo al netto del ribasso risulta essere di € 33.526,37 compresi gli oneri non soggetti a ribasso d'asta, oltre IVA;

VISTA la determina a contrarre e di impegno di spesa n. 11 del 5 febbraio 2019 dell'Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal Sisma del 24 agosto 2016, relativa all'affidamento delle "*opere di messa in sicurezza dell'altare ligneo e delle pareti affrescate, selezione delle macerie della Chiesa di Santa Maria Assunta in località Castelluccio di Norcia (PG)*", all'impresa IKUVIUM R.C. S.R.L., con sede in Fraz. Semonte, 06024 - Gubbio (PG), P.I. 017988770549;

PRESO ATTO che il corrispettivo previsto per i lavori è pari ad euro 36.879,01 (*trentaseimilaottocentosettantanove/01*), oneri ed IVA compresi;

CONSIDERATO il contratto di cui al repertorio n. 3/2019 firmato digitalmente in data 7.02.2019, stipulato tra il Ministero per i beni e le attività culturali - Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, in persona del Soprintendente speciale pro-tempore Ing. Paolo Iannelli e l'impresa IKUVIUM R.C. S.R.L., con sede in Fraz. Semonte, 06024 Gubbio (PG), P.I. 017988770549;





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016

RILEVATA l'esigenza di procedere all'approvazione a norma di legge del suddetto contratto (CUP F55E18000150001 – CIG ZBC26049A8);

DECRETA:

Art. 1

E' approvato il contratto di cui al repertorio n. 3/2019 firmato digitalmente in data 7.02.2019, di appalto di lavori per la realizzazione delle "opere di messa in sicurezza dell'altare ligneo e delle pareti affrescate, selezione delle macerie della Chiesa di Santa Maria Assunta in località Castelluccio di Norcia (Pg)", stipulato tra il Ministero per i beni e le attività culturali - Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, in persona del Soprintendente speciale pro-tempore Ing. Paolo Iannelli e l'impresa IKUVIUM R.C. s.r.l., con sede in Fraz. Semonte, 06024 - Gubbio (PG), P.I. 01798770549, rappresentata dal Sig. Raffaele Burocchi socio-amministratore, nato a Gubbio (PG) in data 06/01/1966, c.f. BRRCRFL66A06E256Z, domiciliato in Via Frazione Semonte snc, Gubbio.

Art. 2

1. L'onere derivante dall'esecuzione del contratto di cui all'articolo 1 ammonta ad una somma pari ad euro 33.526,37 (*trentatremilacinquecentoventisei/37*) per imponibile, di cui euro 3.586,27 per oneri di sicurezza, oltre euro 3.352,64 (*tremilatrecentocinquantadue/64*) per IVA calcolata al 10%, per un totale di euro 36.879,01 (*trentaseimilaottocentosettantanove/01*).
2. La copertura finanziaria per la suddetta somma è assicurata nell'ambito della contabilità ordinaria, capitolo 1321, piano gestionale 2, anno finanziario 2019, esercizio di provenienza 2016 dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016.

Il presente decreto sarà trasmesso agli Organi di Controllo per la registrazione.

Il Soprintendente
Ing. Paolo Iannelli
(Firmato digitalmente)

