



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016

Rep. Decreti N. 87 del 8.03.2019

IL SOPRINTENDENTE

VISTO il Regio decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante “*Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*”;

VISTO il Regio decreto 23 maggio 1924, n. 827, recante “*Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato*”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, d’ora in poi Ministero;

VISTA la legge 19 luglio 1993 n. 237 conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 20 maggio 1993 n. 149 recante “*Interventi urgenti in favore dell’economia*”;

VISTO il D.P.R. del 20 aprile 1994 n. 367 recante “*Regolamento recante semplificazione e accelerazione delle procedure di spesa contabile*”;

VISTA la legge 03 aprile 1997, n. 94 recante “*Modifiche alla legge 5 agosto 1978, n. 468, e successive modificazioni e integrazioni, recante norme di contabilità generale dello Stato in materia di bilancio. Delega al Governo per l’individuazione delle unità previdenziali di base del bilancio dello Stato*”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii., recante “*Codice dei contratti pubblici*”;

VISTO l’art. 1, comma 2, della legge 24 giugno 2013, n. 71 “*Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 aprile 2013, n. 43 [.....]. Trasferimento di funzioni in materia di turismo e disposizioni sulla composizione del CIPE*”;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, di contabilità e finanza pubblica;

VISTA la circolare 10 maggio 2011, n. 17 del Ministero dell’economia e delle finanze avente per oggetto “*Circolare esplicativa sulle regole di flessibilità del bilancio dello Stato introdotte dalla legge 31 dicembre 2009, n. 196, concernente la legge di contabilità e finanza pubblica, come modificata dalla legge 7 aprile 2011, n. 39*” la quale, per il raggiungimento degli obiettivi considerati prioritari e per il razionale impiego delle risorse, prevede che l’attuazione della flessibilità amministrativa è affidata allo





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016

strumento delle variazioni di bilancio da adottare nel corso dell'anno;

VISTO l'art. 6 commi 10, 11 e 12 del decreto legge 6 luglio 2012, n. 95 recante *“Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini nonché misure di rafforzamento patrimoniale delle imprese del settore bancario”*, convertito in legge, con modificazioni, dall'art. 1, comma 1, della legge 7 agosto 2012, n. 135;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”*;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 27 novembre 2014, recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”*;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 gennaio 2016, recante *“Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208”*;

VISTO il decreto legge del 12 luglio 2018, n. 86 riguardante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agricole alimentari e forestali e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità”*;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo n. 483 del 24 ottobre 2016 recante *“Riorganizzazione temporanea degli Uffici periferici del Ministero nelle aree colpite dall'evento sismico del 24 agosto 2016, ai sensi dell'art. 54, comma 2 bis del D.Lgs. 30 luglio 1999, n. 300 e s.m.i.”* con cui è stato costituito l'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, con sede a Rieti;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 16 novembre 2016, con cui è stata assegnata una risorsa dirigenziale di livello non generale in attuazione dell'art. 4 del decreto ministeriale 27 novembre 2014;

VISTO il decreto del Direttore generale della Direzione generale archeologia belle arti e paesaggio del 23 novembre 2016, n. 619, registrato alla corte dei conti il 15 dicembre 2016, al n. 4429, relativo al conferimento dell'incarico dirigenziale di livello non generale all'Ing. Paolo Iannelli di Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, con sede a Rieti;



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali n. 580 del 28.12.2018, con cui è stato emanato l'Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2019 e per il triennio 2019-2021;

VISTA la legge 30 dicembre 2018, n. 145, pubblicata in Gazzetta Ufficiale n. 302 del 31 dicembre 2018, recante il bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021 (legge di bilancio per l'anno 2019);

VISTA la nota integrativa del Ministero dell'economia e delle finanze al bilancio di previsione dello Stato per il Ministero per i beni e le attività culturali, per l'anno finanziario 2019 e per il triennio 2019-2021, con cui sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO il Decreto del Ministero dell'economia e delle finanze del 30 dicembre 2018, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa di questo Ministero – Tab.13 del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2019 e per il triennio 2019-2021;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 14 gennaio 2019, n. 8, con il quale sono state assegnate le risorse economico-finanziarie ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa individuati nello stato di previsione dello stesso Ministero per l'anno finanziario 2019, in conformità dell'articolo 4, comma 1, lettera c), e dell'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;

CONSIDERATE le risorse finanziarie assegnate all'Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 accreditate in contabilità ordinaria sul capitolo 1321- P.G.2, anno finanziario 2019, esercizio di provenienza 2016, con decreto Ministeriale del 25 agosto 2016, n. 381, "*emergenza derivante dagli eventi sismici del 24 agosto 2016*", nonché le risorse accreditate in contabilità speciale 6049, capitolo di provenienza 1321 – P.G.2, anno finanziario 2019, esercizio di provenienza 2016, con decreto Ministeriale del 20 dicembre 2016, n. 606, "*spese per la sicurezza del patrimonio culturale e interventi conseguenti a emergenze nazionali*" destinate a finanziare, tra gli altri, gli interventi di messa in sicurezza;

CONSIDERATA l'urgenza di provvedere al recupero dei frammenti dell'affresco "*Resurrezione*" di Ferruccio Ferrazzi presso la Chiesa di S. Maria Assunta ad Amatrice (RI), stante il rischio effettivo di perdita del bene per lo spostamento dei teli protettivi e dell'abbondante deposito di guano sugli stessi;

VISTA la determinazione di impegno di spesa n. 14 dell'8 febbraio 2019 dell'Ufficio del Soprintendente speciale, garantisce la copertura finanziaria dei lavori di cui sopra per un importo complessivo di € 38.000,00 (*trentottomila/00*);





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016

VISTA determinazione a contrarre n. 18 del 14 febbraio 2019 dell'Ufficio del Soprintendente speciale con la quale è stato disposto l'affidamento dei lavori di cui sopra all'impresa "Lunghi s.r.l.", C.F. e P.IVA 00146590542, in persona del legale rappresentante pro-tempore, sig. Luca Lunghi, nato ad Assisi (PG) il 19/02/1969, con sede legale in Via Dei Barrocciai 10, fraz. Santa Maria degli Angeli, 06081 Assisi (PG);

PRESO ATTO che il corrispettivo previsto per i lavori è pari ad € 29.912,38 (*ventinovemilanovecentododici/38*), di cui € 15.611,99 (*quindicimilaseicentoundici/99*) per lavori, € 11.581,08 (*undicimilacinquecentottantuno/08*) per costi per la sicurezza, € 2.719,31 (*duemilasettecentodiciannove/31*), per IVA al 10%;

CONSIDERATO il contratto di cui al repertorio n. 5/2019 firmato digitalmente in data 22.02.2019, stipulato tra il Ministero per i beni e le attività culturali - Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, in persona del Soprintendente speciale pro-tempore Ing. Paolo Iannelli e l'impresa "Lunghi s.r.l.", C.F. e P.IVA 00146590542, in persona del legale rappresentante pro-tempore, sig. Luca Lunghi, nato ad Assisi (PG) il 19/02/1969, con sede legale in Via Dei Barrocciai 10, fraz. Santa Maria degli Angeli, 06081 Assisi (PG);

RILEVATA l'esigenza di procedere all'approvazione a norma di legge del suddetto contratto (CUP F75E18000190001 – CIG ZD226683F2);

DECRETA:

Art. 1

È approvato il contratto di cui al repertorio n. 5/2019 firmato digitalmente in data 22.02.2019, di appalto di lavori di messa in sicurezza in somma urgenza dell'affresco "Resurrezione" di Ferruccio Ferrazzi presso la Chiesa di S. Maria Assunta ad Amatrice (RI), stipulato tra il Ministero per i beni e le attività culturali - Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, in persona del Soprintendente speciale pro-tempore Ing. Paolo Iannelli e l'impresa "Lunghi s.r.l.", C.F. e P.IVA 00146590542, in persona del legale rappresentante pro-tempore, sig. Luca Lunghi, nato ad Assisi (PG) il 19/02/1969, con sede legale in Via Dei Barrocciai 10, fraz. Santa Maria degli Angeli, 06081 Assisi (PG);

Art. 2

1. L'onere derivante dall'esecuzione del contratto di cui all'articolo 1 ammonta ad una somma pari ad € 29.912,38 (*ventinovemilanovecentododici/38*), di cui € 15.261,16 (*quindicimiladuecentosessantuno/16*) per lavori a misura, € 350,83 (*trecentocinquanta/83*) per lavori in economia, euro 11.581,08 (*undicimilacinquecentottantuno/08*) per costi per la



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

4



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016

sicurezza, € 2.719,31 (*duemilasettecentodiciannove/31*), per IVA al 10%.

2. La copertura finanziaria per la suddetta somma è assicurata nell'ambito della contabilità ordinaria sul capitolo 1321- P.G.2, anno finanziario 2019, esercizio di provenienza 2016, con decreto Ministeriale del 25 agosto 2016, n. 381, "*emergenza derivante dagli eventi sismici del 24 agosto 2016*", nonché della contabilità speciale 6049 sul capitolo 1321 – P.G.2, anno finanziario 2019, esercizio di provenienza 2016, con decreto Ministeriale del 20 dicembre 2016, n. 606, "*spese per la sicurezza del patrimonio culturale e interventi conseguenti a emergenze nazionali*" sono destinate a finanziare, tra gli altri, gli interventi di messa in sicurezza;

Il Soprintendente
Ing. Paolo Iannelli
(*Firmato digitalmente*)