



# *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

## **DECRETO DI APPROVAZIONE VARIANTE LAVORI E DI IMPEGNO DI SPESA SUPPLETIVA INTERVENTO IN SOMMA URGENZA - CHIESA DI S. PAOLO A FIASTRA (MC)**

**N. 359 DEL 6/11/2020**

### **IL SOPRINTENDENTE SPECIALE**

**VISTO** il Regio decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante “*Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*”;

**VISTO** il Regio decreto 23 maggio 1924, n. 827, recante “*Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato*”;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, d'ora in poi Ministero;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, recante “*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, 137*” d'ora in poi “*Codice dei beni culturali*”;

**VISTO** il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recante “*Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*”;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 27 novembre 2014, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*”;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 gennaio 2016, recante “*Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208*”;

**VISTO** il decreto legge del 12 luglio 2018, n. 86 riguardante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche*”



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

1



# *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

*agricole alimentari e forestali e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità”;*

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 19 giugno 2019, n. 76, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;*

**VISTO** il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;*

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 24 ottobre 2016, n. 483, con il quale è stato istituito quest’Ufficio;

**VISTO** il decreto del Direttore generale della Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio del 23 novembre 2016, n. 619, registrato alla Corte dei Conti il 15 dicembre 2016, al n. 4429, relativo al conferimento dell’incarico dirigenziale di livello non generale all’Ing. Paolo Iannelli di Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, con sede legale a Rieti;

**VISTO** il decreto legge 17 ottobre 2016 n. 189 conv. in legge n. 229/2016 e ss.mm.ii., riguardante *“Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dal sisma del 24 agosto 2016”;*

**VISTO** il comma 7 dell’art. 148 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii., ai sensi del quale *“l’esecuzione dei lavori di cui al presente Capo è consentita nei casi di somma urgenza, nei quali ogni ritardo si pregiudizievole alla pubblica incolumità o alla tutela del bene, fino all’importo di trecentomila euro, secondo le modalità di cui all’art. 163 del presente codice”;*

**VISTO** il comma 2 dell’art. 163 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii., laddove si prevede che *“l’esecuzione dei lavori di somma urgenza può essere affidata in forma diretta ad uno o più operatori economici individuati dal responsabile del procedimento o dal tecnico dell’amministrazione competente”;*

**VISTO** il verbale di somma urgenza il Funzionario per le Tecnologie Murdica Francesco in qualità di RUP per l’intervento di ricostruzione, riparazione e ripristino della Chiesa di S.Paolo a Fiastra di cui all’ordinanza n. 38 del Commissario straordinario di governo per la ricostruzione e dell’arch. Miriam Pompei, funzionario di zona in servizio la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche, del 23/07/2020 acquisito agli atti con nota prot. n. 1900 del 30/07/2020, con il quale si rappresenta che *“all’esito del sopralluogo effettuato in data 13/11/2018 è stato constatato il crollo parziale della copertura della navata laterale destra, il quale sta compromettendo irreversibilmente la conservazione delle superfici architettoniche interne, pregiudicandone l’integrità della testimonianza”;*

**VISTO** il decreto n. 264 del 2/09/2020 dell’Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 di nomina del Funzionario per le Tecnologie Murdica Francesco, in servizio presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche, in qualità di Responsabile Unico del Procedimento (di seguito “RUP”) per l’intervento in somma urgenza per la



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

2



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

messa in sicurezza di porzioni della copertura crollate e di parte delle superfici decorate e ulteriori apparati decorativi fissi nella chiesa di S. Paolo a Fiastra;

**VISTA** la perizia giustificativa dei lavori necessari per la messa in sicurezza di porzioni della copertura crollate e di parte delle superfici decorate e ulteriori apparati decorativi fissi nella chiesa di S. Paolo a Fiastra, in allegato al suddetto verbale di somma urgenza, con cui è stato stimato un importo totale complessivo della spesa pari ad € 32.000,00 (*trentaduemila/00*) di cui € 28.499,74 (*ventottomilaquattrocentonovantanove/74*) per le lavorazioni, comprensivi dei costi della sicurezza non soggetti a ribasso pari ad € 4.598,12 (*quattromilacinquecentonovantaotto/12*) al netto IVA;

**VISTO** il verbale di somma urgenza acquisito agli atti con nota prot. n. 1900 del 30/07/2020, redatto in data 23/07/2020 e trasmesso dal Funzionario per le Tecnologie Murdica Francesco nella sua veste di RUP dell'intervento di ricostruzione, riparazione e ripristino della Chiesa di San Paolo in Fiastra (MC), con il quale è stata constatata l'indifferibilità ed urgenza di provvedere alle lavorazioni indicate nella relazione tecnica e per l'effetto è stata disposta l'immediata esecuzione delle stesse, indicando quale esecutrice all'Impresa Edilfiastra di Lucarini & C. s.n.c. di Venanzio Lucarini, con sede in Fiastra (MC), via Camponello 2 – partita iva 01194720437, qualificata per i lavori nella categoria OG2 nonché iscritta nell'Anagrafe Antimafia del Commissario Straordinario per il sisma, con cui si dispone l'affidamento dei lavori alla ditta, che ha dichiarato la sua disponibilità all'assunzione dei lavori di cui sopra, offrendo un ribasso del 7,00% (*sette/00*) sull'importo lavori e che il RUP;

**VISTA** la determina n. 74 del 2/09/2020 dell'Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 di impegno di spesa ed approvazione dei lavori in somma urgenza della chiesa di S. Paolo a Fiastra (MC) con la quale si approva la perizia giustificativa dei lavori n.167 del 06/03/2020 redatta dal progettista Arch. Miriam Pompei e dal collaboratore tecnico A.T. Geom. Diego Battistelli per un importo di € 32.000,00 (*trentaduemila/00*), di cui € 28.499,74 (*ventottomilaquattrocentonovantanove/74*) per lavori comprensivi dei costi della sicurezza non soggetti a ribasso pari ad € 4.598,12 (*quattromilacinquecentonovantotto/12*) ed € 3.500,26 (*tremilacinquecento/26*) per somme a disposizione di cui € 650,29 (*seicentocinquanta/29*) per missioni ufficio D.L. ed € 2.849,97 (*duemilaottocentoquarantanove/97*) a titolo di IVA sui lavori al 10%.

**VISTA** la relazione tecnica del 28.09.2020 a firma dell'Arch. Miriam Pompei in qualità di Direttore dei Lavori, nella quale si segnalava che durante l'esecuzione dei lavori consegnati il 23/07/2020, era emersa la presenza di un dissesto non visibile dall'area circostante “*della cappellina del blocco della navata destra ...dovuto alla mancanza di ammorsamenti ed impoverimento delle malte*” e riteneva urgente intervenire attraverso opere provvisorie di messe in sicurezza, in corrispondenza del settore interessato;

**VISTO** l'art 149 comma 2 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. secondo il quale “*sono ammesse, nel limite del venti per cento in più dell'importo contrattuale, le varianti in corso d'opera rese necessarie, posta la natura e la specificità dei beni sui quali si interviene, per fatti verificatisi in corso d'opera, per rinvenimenti imprevisi o imprevedibili nella fase progettuale, per adeguare*



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

3



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

*l'impostazione progettuale qualora ciò sia reso necessario per la salvaguardia del bene e per il perseguimento degli obiettivi dell'intervento, nonché le varianti giustificate dalla evoluzione dei criteri della disciplina del restauro”;*

**VISTA** la perizia di variante del 28/09/2020 a firma del D.L. Arch. Miriam Pompei richiamata nel quadro economico comparativo, per la quale si prevede una spesa complessiva di € 36.600 (*trentaseimilaseicento/00*) di cui € 32.543,70 (*trentaduemilacinquecentoquarantatre/70*) per lavori comprensivi dei costi per l'attuazione dei piani della sicurezza non soggetti a ribasso, pari a € 5.885,06 (*cinquemilaottocentoottantacinque/06*), ed € 4.056,30 (*quattromilacinquantasei/30*) per somme a disposizione;

**CONSIDERATO** che la variazione di spesa è pari ad € 4.600 (*quattromilaseicento/00*) di cui € 4.043,96 (*quattromilaquarantatre/96*) per lavori comprensivi dei costi per l'attuazione dei piani della sicurezza non soggetti a ribasso, pari a € 1.845,66 (*milleottocentoquarantacinque/66*), ed € 556,04 (*cinquecentocinquantasei/04*) per somme a disposizione;

**CONSIDERATO** che ricorrono le circostanze richiamate all'art 149 comma 2 del D.Lgs. 50/0216 e ss.mm.ii.;

**RILEVATO** che occorre quindi provvedere alla copertura della spesa e all'approvazione dei lavori aggiuntivi;

**CONSIDERATE** le risorse finanziarie assegnate all'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, accreditate in contabilità speciale 6049, capitolo di provenienza 1321 – P.G.2, anno finanziario 2020, esercizio di provenienza 2016, con decreto Ministeriale del 20 dicembre 2016, n. 606, “*spese per la sicurezza del patrimonio culturale e interventi conseguenti a emergenze nazionali*”;

## DECRETA

### Art. 1

Sono approvati i lavori aggiuntivi di cui alla perizia suppletiva del 28/09/2020 a firma del D.L. Arch. Miriam Pompei richiamata nel quadro economico comparativo, per la quale si prevede una spesa complessiva di € 36.600 (*trentaseimilaseicento/00*) di cui € 32.543,70 (*trentaduemilacinquecentoquarantatre/70*) per lavori comprensivi dei costi per l'attuazione dei piani della sicurezza non soggetti a ribasso, pari a € 5.885,06 (*cinquemilaottocentoottantacinque/06*), ed € 4.056,30 (*quattromilacinquantasei/30*) per somme a disposizione;

### Art. 2

E' impegnata la somma di € 4.600 (*quattromilaseicento/00*) di cui € 4.043,96



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

4



# *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

(*quattromilaquarantatre/96*) per lavori comprensivi dei costi per l'attuazione dei piani della sicurezza non soggetti a ribasso, pari a € 1.845,66 (*milleottocentoquarantacinque/66*), ed € 556,04 (*cinquecentocinquantasei/04*) per somme a disposizione, quale spesa aggiuntiva dei lavori citati in premessa;

La copertura finanziaria è assicurata nell'ambito delle risorse accreditate in contabilità speciale 6049, dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, capitolo di provenienza 1321 – P.G.2, anno finanziario 2020, dello stato di previsione della spesa di cui al decreto Ministeriale del 20 dicembre 2016, n. 606, “*spese per la sicurezza del patrimonio culturale e interventi conseguenti a emergenze nazionali*”.

IL SOPRINTENDENTE

Ing. Paolo Iannelli



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo