



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

Rep. Decreti n. 26 del 29/01/2021

IL SOPRINTENDENTE SPECIALE

VISTO il decreto del Ministero per i beni e le attività culturali del 24 ottobre 2016 rep. 483 recante “*Riorganizzazione temporanea degli uffici periferici del Ministero nelle aree colpite dall’evento sismico del 24 agosto 2016, ai sensi dell’art. 54, comma 2-bis del D.Lgs. n. 300 del 30 luglio 1999, e s.m.i.*” con cui è stato istituito “*l’Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, con sede a Rieti*” registrato alla Corte dei Conti il 10 novembre 2016 al n. 4127;

VISTO l’art. 1, comma 4, lett. b) del suddetto decreto del 24 ottobre 2016 che conferisce le funzioni di stazione appaltante al suddetto Ufficio del Soprintendente Speciale;

VISTO il decreto del Direttore Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del 23 novembre 2016, registrato alla Corte dei conti il 15 dicembre 2016 al n. 4429, di conferimento dell’incarico di Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 all’Ing. Paolo Iannelli;

VISTO il decreto legge 17 ottobre 2016 n. 189 conv. in legge n. 229/2016 e ss.mm.ii., riguardante “*Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dal sisma del 24 agosto 2016*” e, nella specie, l’art. 17, che estende il credito d’imposta “*Art Bonus*” anche alle erogazioni liberali effettuate a favore del MIBAC per interventi di manutenzione, protezione e restauro di beni culturali di interesse religioso presenti nei Comuni colpiti dal sisma del 24 agosto 2016 anche appartenenti ad enti ed istituzioni della Chiesa cattolica o di altre confessioni religiose, di cui all’art. 9 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42;

VISTO il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii., in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture (di seguito “*Codice*”);

CONSIDERATO che i fondi derivanti dalle donazioni effettuate attraverso il portale *Art Bonus* ed il relativo cofinanziamento statale (D.M. 4 giugno 2019; D.D.G. rep. n.2148 del 21 novembre 2019), assegnato all’Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite del sisma del 24 agosto 2016 per l’anno 2019, sono destinati al restauro dei beni artistici e devozionali dei territori di Accumoli e Amatrice, sulla base di un progetto preliminare redatto dalla SABAP per le province di Frosinone, Latina e Rieti;

VISTO il Decreto n. 47 del 07/08/2018 del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 che approva il progetto denominato “*Sisma 2016. Progetto per la diagnostica, la progettazione e il restauro dei beni storico-artistici mobili colpiti dai sismi del 2016 nelle regioni Abruzzo, Lazio, Marche, Umbria*” allegato al medesimo Decreto;

VISTA la determinazione di impegno di spesa n. 62 del 12/08/2020 con la quale l’Ufficio del Soprintendente speciale determina di procedere alla realizzazione degli interventi di *Restauro dei*



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

Sede: via del Mattonato, 3 - 02100 RIETI - Tel. 0746 240000 - Sede operativa di Roma: via di San. Michele, 22 - 00153 ROMA - Tel. 06 6723 4809

PEC: mbac-uss-sisma2016@mailcert.beniculturali.it

PEO: uss-sisma2016@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

beni artistici e devozionali dei territori di Accumoli e Amatrice per una spesa complessiva pari a € 40.000,00 (*quarantamila/00*), per lavori e somme a disposizione;

VISTO il decreto di nomina n. 226 del 12/08/2020 della dott.ssa Paola Refice, Soprintendente ABAP per le province di Frosinone Latina e Rieti, quale Responsabile del Procedimento (di seguito “RUP”) per le fasi di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell’intervento di “*restauro dei beni artistici e devozionali dei territori di Accumoli e Amatrice*”;

VISTO il progetto definitivo redatto dalla dott.ssa Monica Sabatini, progettista incaricata con nota prot. n. 2011 del 13/08/2020, approvato e validato dal RUP e Soprintendente ABAP per le province di Frosinone, Latina e Rieti, ai sensi dell’art.26 del D.Lgs. 50/2016, con verbale del 21/09/2020 assunto agli atti di questo Ufficio con prot. n. 2558 del 08/10/2020;

VISTA la nota della SABAP per le province di Frosinone, Latina e Rieti acquisita agli atti di questo Ufficio con prot. n. 2559 del 08/10/2020, con la quale il RUP ha proposto di procedere all’affidamento dei lavori di “*Restauro dei beni artistici e devozionali dei territori di Accumoli e Amatrice*”, ai sensi dell’art. 36, comma 2, lett. a) del Codice, per un importo massimo di € **29 910,81 (euro ventinovemilanovecentodieci/81)** oltre IVA di legge, mediante Richiesta di Offerta sulla piattaforma MePA da esperire nei confronti dei seguenti 3 (tre) operatori economici, iscritti nell’elenco speciale di cui all’art. 30 del D.L. 189/2016 (*Anagrafe antimafia degli esecutori*):
a) OPUS RESTAURATORI CONSORZIATI, Via Alessandro Guidiccioni, 61 - Roma, P. I.V.A. 05206791005; b) DITTA INDIVIDUALE MARIA LETIZIA MOLINARI, Viale di Villa Pamphili, 57 - 00152 Roma, P. I.V.A. 05896380580; c) DITTA INDIVIDUALE CHRISTIAN SEGHETTA, via Augusto Dulceri Augusto 34 – 00176 Roma, P. I.V.A. 07575741009;

VISTA la determinazione n. 83 del 14/10/2020 con la quale l’Ufficio del Soprintendente speciale ha ritenuto di avviare, per i motivi sopra descritti e che qui si richiamano integralmente, la procedura per l’affidamento diretto dei lavori di “*Restauro dei beni artistici e devozionali dei territori di Accumoli e Amatrice*” ai sensi dell’art.36 comma 2), lett. a) del Codice e tenuto conto delle Linee Guida n.4 dell’ANAC, tramite Richiesta Di Offerta (RDO) sul mercato elettronico della pubblica amministrazione (MePA), da esperire nei confronti dei seguenti 3 (tre) operatori economici individuati dal RUP ed in possesso dei requisiti di carattere generale e tecnico-professionale suindicati.

CONSIDERATO che, in esecuzione della citata determinazione, il 21/10/2020 è stata pubblicata sul MEPA la RDO n. 2665262, invitando i tre operatori economici sopra individuati a presentare la propria offerta economica;

VISTO l’esito della RdO in cui è risultato aggiudicatario l’operatore economico “*OPUS RESTAURATORI CONSORZIATI*” per un importo pari a € 20.889,71 (*ventimilaottocentoottantanove/71*), con un ribasso del 30,16 % (*trenta/16*) sul prezzo posto a base di gara, di cui € 13.500 (*tredicimilacinquecento/00*) per costi della manodopera ed € 3.245,00 (*tremiladuecentoquarantacinque/00*) per i costi di sicurezza di cui all’art. 95, comma 10, del D. Lgs. n. 50/2016 compresi nell’offerta (identificativo univoco offerta n. 6691714) oltre iva di legge;



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

Sede: via del Mattonato, 3 - 02100 RIETI - Tel. 0746 240000 - Sede operativa di Roma: via di San. Michele, 22 - 00153 ROMA - Tel. 06 6723 4809

PEC: mbac-uss-sisma2016@mailcert.beniculturali.it

PEO: uss-sisma2016@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

VISTO il decreto di aggiudicazione n. 445 del 15/12/2020 con il quale quest'Ufficio ha disposto l'aggiudicazione dell' RDO n. 2665262 del 21/10/2020 per l'affidamento dei lavori di "Restauero dei beni artistici e devozionali dei territori di Accumoli e Amatrice" all'operatore economico "OPUS RESTAURATORI CONSORZIATI" in persona del legale rappresentante Paola Scapigliati, con Sede in Roma (RM), Via Alessandro Guidiccioni, n° 61 CAP 00166 C.F 05206791005 P.I 05206791005 per una spesa complessiva di € 20.889,71 (*ventimilaottocentoottantanove/71*), di cui € 13.500 (*tredicimilacinquecento/00*) per costi della manodopera ed € 3.245,00 (*tremiladuecentoquarantacinque/00*) per i costi di sicurezza di cui all'art. 95, comma 10, del D. Lgs. n. 50/2016 oltre iva di legge;

VISTO il documento di stipula del contratto relativo alla R.d.O. n. 2665262 del 21/10/2020 acquisito agli atti al prot. 3498 in data 28/12/2020, ove sono riepilogati i dati dell'aggiudicatario e i dati dell'offerta;

VISTO l'art. 32 comma 12 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;

DECRETA

- di approvare il contratto stipulato sul MePA per i lavori di "Restauero dei beni artistici e devozionali dei territori di Accumoli e Amatrice" costituito dal documento di stipula del contratto relativo alla R.d.O.n. 2665262 del 21/10/2020 generato sulla piattaforma MePA il 28/12/2020 ed acquisito agli atti in data al prot. n. 3498, nonché l'offerta (identificativo univoco offerta n. 6691714) aggiudicata all' operatore economico "OPUS RESTAURATORI CONSORZIATI" in persona del legale rappresentante Paola Scapigliati, con Sede in Roma (RM), Via Alessandro Guidiccioni, n° 61 CAP 00166 C.F 05206791005 P.I. 05206791005;
- di dare atto che l'onere derivante dall'esecuzione del contratto in oggetto, ammonta ad una somma complessiva pari ad € 25.485,45 (*ventimilaquattrocentoottantacinque/45*), di cui € 20.889,71 per lavori, comprensivi dei costi di cui all'art. 95, comma 10, del D. Lgs. n. 50/2016 ed € 4.595,74 (*quattromilacinquecentonovantacinque/74*) per Iva calcolata al 22%;
- di dare atto che la copertura finanziaria relativa alla spesa di cui sopra è assicurata nell'ambito delle risorse finanziarie disponibili nella contabilità ordinaria, cap. 1321 pg.2, e.pr.2019. e.f. 2021 e cap. 8099 pg1, e. pr. 2019, e.f. 2021.

IL SOPRINTENDENTE

Ing. Paolo Iannelli



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

Sede: via del Mattonato, 3 - 02100 RIETI - Tel. 0746 240000 - Sede operativa di Roma: via di San. Michele, 22 - 00153 ROMA - Tel. 06 6723 4809

PEC: mbac-uss-sisma2016@mailcert.beniculturali.it

PEO: uss-sisma2016@beniculturali.it