



Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

IL SOPRINTENDENTE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n.368, e successive modificazioni, recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*, d’ora in poi Ministero;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, recante *“Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”*;

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n 42, e successive modificazioni, recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, 137”* d’ora in poi *“Codice dei beni culturali”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89 e successive modificazioni”*;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 27 novembre 2014, recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”*;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 gennaio 2016, recante *“Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell’articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208”*;

VISTO il decreto legge del 12 luglio 2018, n. 86 riguardante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agricole alimentari e forestali e dell’ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

VISTO il D.M. n. 21 del 28/01/2020 recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”* registrato alla Corte dei Conti in dalla Corte dei Conti in data 17/02/2020, n. 236;

VISTO il D.M. n. 22 del 28/01/2020 recante modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014 *“Organizzazione e funzionamento dei musei statali”* e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale, registrato dalla Corte dei Conti in data 24/02/2020, n. 261;

VISTO il D.P.R. n. 367 del 20 aprile 1994 e s.m.i., che approva il *“Regolamento recante semplificazione ed accelerazione delle procedure di spesa e contabili”* ed in particolare, l’art. 10 relativo alle contabilità speciali;

VISTO il D.M. del 24 ottobre 2016 rep. 483 recante *“Riorganizzazione temporanea degli uffici periferici del Ministero nelle aree colpite dall’evento sismico del 24 agosto 2016, ai sensi dell’art. 54, comma 2-bis del D.Lgs. n. 300 del 30 luglio 1999, e s.m.i.”* con cui è stato istituito *“l’Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, con sede a Rieti”* registrato alla Corte dei Conti il 10.11.2016 al n. 4127;





Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

VISTO l'art. 1 comma 4 lett. b) del suddetto D.M. 24 ottobre 2016 che conferisce le funzioni di stazione appaltante al suddetto Ufficio del Soprintendente Speciale;

VISTO l'art. 1, co. 2, lett. e) del succitato D.M. n. 22 del 28/01/2020 con cui sono fatte salve le modalità di gestione della contabilità speciale sino all'emanazione del decreto ministeriale sull'organizzazione dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 quale Istituto autonomo speciale;

VISTO il D.M. n. 36 del 29 gennaio 2020 recante *"Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale"*, registrato alla Corte dei Conti in data 27.02.2020, n. 288;

VISTO il D.M. 497 del 3/11/2020 recante *"Organizzazione e funzionamento dell'ufficio del soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016"*, posto che ai sensi dell'articolo 33 del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, l'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, istituito, fino al 31 dicembre 2023, ai sensi dell'articolo 54, comma 2-bis, del decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, con sede a Rieti, è ufficio dotato di autonomia speciale;

VISTO il decreto n. 402 del 21/12/2023 degli U.D.C.M., acquisito agli atti di questo Ufficio con prot. n. 3980 del 22/12/2023, con il quale all'art.1, c. 1 *"l'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, istituito ai sensi dell'articolo 54, comma 2-bis, del decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, con sede in Rieti, è prorogato sino al 31 dicembre 2024"*;

VISTO il Decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 51, recante *"Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura"*, divenuto efficace a far data dal 27 febbraio 2024;

VISTO il Decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 53, recante *"Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali"*, divenuto efficace in data 20 febbraio 2024 – Fase di attuazione e continuità amministrativa”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante *«Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance»*;

VISTO il Decreto ministeriale del 15 maggio 2024, rep. n. 175, con il quale, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera c), dell'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm. nonché ai sensi dell'articolo 4 del decreto ministeriale 27 novembre 2014, recante *"Disciplina dei criteri e delle procedure per il conferimento degli incarichi dirigenziali"*, è stata disposta l'assegnazione, tra le altre, di una risorsa dirigenziale di seconda fascia, ai fini del conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 ai sensi dell'articolo 19, comma 5, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, nell'ambito della Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale;

VISTO il Decreto rep. DG-SPC n. 108 del 16/05/2024, registrato alla Corte dei conti al n. 1810 del 21/06/2024 con il quale - ai sensi dell'articolo 19, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm. è stato conferito alla dott.ssa Claudia Cenci l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 ai sensi dell'articolo 19, commi 5, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, nell'ambito della Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2024, registrato alla Corte dei Conti il 30 luglio 2024 al n. 2152 – DiT, recante conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello





Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

generale di Capo del Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale – DiT del Ministero della cultura al dott. Luigi La Rocca;

VISTO il D.M. 270 del 05/09/2024 recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli uffici dotati di autonomia speciale di livello non generale del ministero della cultura*”;

VISTO il D.M. 407 del 31/10/2024 recante “*Modifiche al decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270 recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”*”;

VISTO il Decreto Ministeriale 18 dicembre 2024, n. 459, recante “*Proroga dell’Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016*”, il quale all’art. 1 dispone che “*l’Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, istituito ai sensi dell’articolo 54, comma 2-bis, del decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, con sede in Rieti, è prorogato sino al 31 dicembre 2025*”;

VISTA la legge 30 dicembre 2024, n. 207, pubblicata in Gazzetta Ufficiale n. 305 del 31 dicembre 2024, recante il Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2025 e bilancio pluriennale per il triennio 2025-2027;

VISTA la nota integrativa del Ministero dell’economia e delle finanze al disegno di legge di bilancio di previsione dello Stato per il Ministero della Cultura, per l’anno finanziario 2025 e per il triennio 2025 - 2027, con cui sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell’azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO il Decreto del Ministero dell’economia e delle finanze del 31 dicembre 2024, pubblicato in G.U. n. 305 del 31 dicembre 2024 - Suppl. Ordinario, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2025 e per il triennio 2025-2027, in particolare la ripartizione di questo Ministero – Tab.14;

VISTO il decreto del Ministro della Cultura del 15 gennaio 2024, n. 10, con il quale sono state assegnate le risorse economico-finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, per l’anno finanziario 2024, ai sensi dell’articolo 4, comma 1, lettera c) e dell’articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, registrato dall’Ufficio Centrale Bilancio presso il Mic con il n. 655, in data 15/01/2024;

VISTO l’Atto di indirizzo concernente l’individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2024 e per il triennio 2024-2026, emanato dall’Onorevole Ministro in data 23 gennaio 2024;

VISTA la Direttiva generale per l’azione amministrativa e la gestione relativa all’anno 2024 emanata dal Ministro della Cultura in data 19 marzo 2024 con decreto n. 107, pubblicata con circolare n. 6 dell’UDCM del 19 marzo 2024, con la quale sono stati assegnati ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa gli obiettivi strategici e strutturali ed i connessi obiettivi operativi per l’anno 2024;

VISTA la Direttiva di II livello della Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale, emanata dal Direttore in data 26 marzo 2024, decreto n. 53, pubblicata con circolare n. 3 della DG-SPC del 26 marzo 2024, con la quale sono assegnati gli obiettivi operativi funzionali al perseguitamento degli obiettivi strategici e strutturali all’Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016;

VISTO il Regio Decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante “*Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità dello Stato*”;

VISTO il Regio decreto 23 maggio 1924, n. 827, recante “*Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato*”;





Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, recante “*Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975 n. 70*”;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240, recante “*Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale*”;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*” e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91, recante “*Disposizioni recanti attuazione dell'articolo 2 della legge 31 dicembre 2009, n. 196, in materia di adeguamento ed armonizzazione dei sistemi contabili*”;

VISTO il D.P.R. 4 ottobre 2013, n. 132 recante “*Regolamento concernente le modalità di adozione del piano dei conti integrato delle amministrazioni pubbliche, ai sensi dell'articolo 4, comma 3, lettera a), del decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91*” e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 90 recante “*Completamento della riforma della struttura del bilancio dello Stato, in attuazione dell'articolo 40, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196*”;

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93 recante “*Riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell'articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196*”;

VISTO il D.P.R. 12 novembre 2018, n. 140 recante “*Regolamento concernente la definizione della struttura del piano dei conti integrato delle amministrazioni centrali dello Stato, ai sensi dell'articolo 38-ter della legge 31 dicembre 2009, n. 196*”;

RITENUTO di dover adottare il bilancio di previsione 2025, approvato in data 03/01/2025 dal Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale – DiT prot. n. 11 del 07.01.2025, in tutti i suoi contenuti

DECRETA

di approvare il “*Regolamento interno per la gestione e utilizzo del fondo cassa*” e l’allegato 1 – modulo di richiesta autorizzazione alla spesa e di disporne l’entrata in vigore con effetto immediato; di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione “Amministrazione trasparente” del sito web istituzionale dell’Ufficio e sul Portale Amministrazione Trasparente del Ministero.

IL SOPRINTENDENTE
dott.ssa Claudia Cenci

