



Ministero della cultura

**UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA
24 AGOSTO 2016
DI CONCERTO CON
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
SOPRINTENDENZA SPECIALE PNRR**

1

OGGETTO: Decreto dell'Ufficio del soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma 24 agosto 2016 di concerto con il Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale e la Soprintendenza speciale PNRR recante l'autorizzazione al riconoscimento del lavoro straordinario svolto dal personale dell'USS Sima 2016 relativo ai progetti di cui alla misura M1C3-Investimento 2.4-linea di azione 1 "Sicurezza sismica nei luoghi di culto" e linea di azione 2 "Restauro del patrimonio FEC".

**l'UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA 24 AGOSTO 2016
e
il CAPO DIPARTIMENTO del DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
e
il SOPRINTENDENTE della SOPRINTENDENZA SPECIALE PNRR**

VISTO il regio decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante "Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato";

VISTO l'art. 15 della L. n. 241/1990, secondo cui le amministrazioni pubbliche, possono concludere accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune, in conformità ai principi generali dell'attività amministrativa improntati a criteri di economicità e di efficacia;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, contenente la riforma dell'organizzazione del Governo, ai sensi dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, recante "Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza





Ministero della cultura

**UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA
24 AGOSTO 2016
DI CONCERTO CON
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
SOPRINTENDENZA SPECIALE PNRR**

2

delle pubbliche amministrazioni” e in particolare, l’articolo 7, comma 1, in base al quale le Amministrazioni pubbliche valutano annualmente la *performance* organizzativa ed individuale e, al tal fine, adottano con apposito provvedimento il “Sistema di misurazione e valutazione della *performance*”, secondo gli ambiti definiti dagli articoli 8 e 9 del decreto legislativo medesimo;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*” e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 31 gennaio 2025, n. 39 di adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per il triennio 2025-2027, adottato ai sensi e per gli effetti dell’articolo 6 del decreto-legge 9 giugno 2021, n. 8 convertito, con modificazioni dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, ammesso alla registrazione della Corte dei conti l’8 aprile 2025 al n. 638;

VISTO il decreto ministeriale del 30 aprile 2025 n. 151 recante “*Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto ministeriale del 5 settembre 2024, n. 270, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”;

VISTA la legge 30 dicembre 2024, n. 207, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2025 e bilancio pluriennale per il triennio 2025-2027*”;

VISTO l’Atto di indirizzo del Ministro della cultura, con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2025, con proiezione triennale 2025 -2027, emanato con decreto ministeriale n. 12 del 21 gennaio 2025, ammesso alla registrazione della Corte dei conti in data 07 febbraio 2025 con il numero 174;

VISTA la Direttiva generale per l’azione amministrativa e la gestione relativa all’anno 2025, emanata dal Ministro in data 10 giugno 2025;





Ministero della cultura

**UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA
24 AGOSTO 2016
DI CONCERTO CON
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
SOPRINTENDENZA SPECIALE PNRR**

3

VISTO che la SS-PNRR, ai sensi dell'art. 29 comma 2 del D.L. n. 77/2021 "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure" (convertito con modificazioni dalla Legge n. 108/2021), come modificato dall'art. 20 comma 1 del D.L. n. 13/2023 (convertito con modificazioni dalla Legge n. 41/2023) "esercita le funzioni di tutela dei beni culturali e paesaggistici nei casi in cui tali beni siano interessati dagli interventi previsti dal PNRR, adottando il relativo provvedimento finale in sostituzione delle Soprintendenze archeologia, belle arti e paesaggio, avvalendosi di queste ultime per l'attività istruttoria";

VISTO il decreto – legge 24 febbraio 2023, n. 13, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 aprile 2023, n. 41, recante «Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune»;

VISTO l'art. 5 del D.P.C.M. n. n. 57 del 15/03/2024, secondo cui "il Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale esercita, tra le altre, le competenze in materia di sicurezza del patrimonio culturale, il coordinamento degli interventi conseguenti ad emergenze nazionali ed internazionali, anche in collaborazione con le altre amministrazioni competenti; assicura il buon andamento e la necessaria unitarietà della gestione degli interventi operativi emergenziali di messa in sicurezza del patrimonio culturale mobile e immobile, delle azioni di recupero e della ricostruzione nelle aree colpite dagli eventi calamitosi. Il Dipartimento coordina tutte le iniziative avvalendosi delle strutture periferiche del Ministero, anche secondo i modelli organizzativi appositamente previsti per le fasi emergenziali";

VISTO che l'Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, ai sensi dell'art. 1 del D.M. 497 del 3.11.2020, "assicura il buon andamento e la necessaria unitarietà della gestione degli interventi operativi di messa in sicurezza del patrimonio culturale, delle azioni di recupero e della ricostruzione nelle aree colpite dagli eventi calamitosi del 24 agosto 2016 e svolge, nei Comuni di cui all'articolo 1 del decreto-legge 17 ottobre 2016, n. 189, convertito, con modificazioni, dalla legge 15 dicembre 2016, n. 229, tutte le funzioni attribuite al Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo nelle procedure comunque attinenti agli interventi di ricostruzione post-sisma 24 agosto 2016, in coordinamento con le attività del Commissario





Ministero della cultura

**UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA
24 AGOSTO 2016
DI CONCERTO CON
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
SOPRINTENDENZA SPECIALE PNRR**

4

straordinario per il sisma, della sua struttura e delle altre amministrazioni coinvolte nei medesimi interventi, nonché con gli altri Uffici centrali e periferici del Ministero, ivi incluso il soggetto attuatore di cui all'articolo 5 dell'Ordinanza del Capo del Dipartimento della Protezione Civile n. 393/2016";

VISTO il D.M. n. 459 del 18/12/2024 registrato alla Corte dei Conti il 16/01/2025 al n. 64, recante "Proroga dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016", il quale all'art. 1 dispone che "l'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, istituito ai sensi dell'articolo 54, comma 2-bis, del decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, con sede in Rieti, è prorogato sino al 31 dicembre 2025";

VISTO il protocollo d'intesa, di cui al rep. MIC|MIC_USS-SISMA2016|18/05/2023|0001523-A - Allegato Utente 1 (A01), sottoscritto tra: la Soprintendenza speciale per il PNRR di seguito denominata "SS PNRR", rappresentata dal dott. Luigi La Rocca in qualità di Soprintendente, la Direzione generale Sicurezza del patrimonio culturale di seguito denominata "DG SPC", rappresentata dal dott. Nicola Macrì, dirigente delegato dal Segretario generale dott. Mario Turetta, Direttore generale avvocante e l'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 di seguito denominata "USS Sisma 2016", rappresentata dall'ing. Paolo Iannelli in qualità di Soprintendente speciale, finalizzato al tempestivo rilascio dei pareri finali della SSPNRR relativi ai progetti di cui alla misura M1C3 – Investimento 2.4 – linea di azione 1: "Sicurezza sismica nei luoghi di culto" e linea di azione 2: "Restauro del patrimonio FEC";

VISTO l'art. 4 del succitato accordo "Durata e recesso", secondo cui il protocollo d'intesa acquista efficacia dalla data della sua sottoscrizione e ha durata annuale, può essere rinnovato o modificato previa intesa tra le parti ed è escluso in ogni caso il rinnovo tacito dello stesso e che pertanto lo stesso risulta scaduto in data 18/05/2024;

CONSIDERATO che nelle more della riforma del Ministero adottata con D.P.C.M. n. 57 del 15/03/2024 e D.M. n.270 del 5/09/2024, il succitato accordo non è stato rinnovato, in attesa del perfezionamento della stessa riforma;

VISTE le modalità della collaborazione, già definite con l'accordo sopra citato all'art. 1, secondo cui "per ciascun procedimento, relativi ai progetti di cui alla predetta misura M1C3 – Investimento 2.4 – linea di azione 1: "Sicurezza sismica nei luoghi di culto" e linea di azione 2: "Restauro del





Ministero della cultura

**UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA
24 AGOSTO 2016
DI CONCERTO CON
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
SOPRINTENDENZA SPECIALE PNRR**

5

patrimonio FEC", la SS-PNRR si impegna a trasmettere tempestivamente i relativi atti e la pertinente documentazione come rinvenibile sul sistema di protocollo informatico e di gestione documentale

RITENUTA la straordinaria necessità e urgenza di definire misure volte a garantire la tempestiva attuazione degli interventi relativi al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) coerentemente con il relativo cronoprogramma, nonché di adottare misure per il rafforzamento della capacità amministrativa delle amministrazioni titolari degli interventi;

PRESO ATTO che il flusso documentale presente nella piattaforma "GIADA SSPNRR" e comprensiva della pre-istruttoria da parte delle Soprintendenze territorialmente competenti, alla DG SPC e all'USS Sisma 2016, i quali, nei termini di legge, ne curano l'istruttoria, previa acquisizione per il tramite della SS-PNRR di eventuali integrazioni e chiarimenti, predisponendo altresì lo schema di provvedimento definitivo ex art.21 D. Lgs. 42/2004, sul modello fornito dalla SS PNRR. Il provvedimento definitivo sarà adottato dalla SS-PNRR";

RILEVATO che il personale in ruolo presso l'USS Sisma 2016 ha svolto in forma ininterrotta dal maggio 2024 sino al 31 dicembre 2024 ore di straordinario occorrenti per fronteggiare esigenze di servizi per attività di soccorso tecnico di pre-istruttoria per la SS PNRR;

VISTO il decreto legislativo del 30 marzo 2001, n. 165, recante "norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle pubbliche amministrazioni" e in particolare, l'articolo 7, comma 5, secondo cui le "amministrazioni pubbliche" non possono erogare trattamenti economici accessori che non corrispondano alle prestazioni effettivamente rese;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica del 8 luglio 2024 con cui al dott. Luigi La Rocca è stato attribuito l'incarico di Capo del Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale – DiT del Ministero della Cultura, ammesso alla registrazione della Corte dei conti il 30 luglio 2024 al n. 2152;

VISTA la Circolare n. 67 del 26 maggio 2025 DiAG, con cui è stata avviata la procedura di interpello per il conferimento di n. 175 incarichi di funzione dirigenziale di livello non generale nell'ambito del Ministero della cultura, tra cui quella relativa all'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016;





Ministero della cultura

**UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA
24 AGOSTO 2016
DI CONCERTO CON
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
SOPRINTENDENZA SPECIALE PNRR**

6

VISTO il Decreto rep. DIT n. 193 del 31/07/2025, registrato alla Corte dei conti al n. 1838 del 02/09/2025 con il quale, ai sensi dell'articolo 19 del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165 e ss. mm., è stato conferito alla dott.ssa Claudia Cenci l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 ai sensi dell'articolo 19, commi 5, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, nell'ambito del Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 22 aprile 2025, registrato dalla Corte dei conti il 24 maggio 2025 al n. 1207, con il quale è stato attribuito al dott. Fabrizio Magani l'incarico di Direttore Generale della Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio le cui funzioni prevedono anche la direzione della Soprintendenza speciale PNRR;

VISTA la circolare n. 19 del 14 luglio 2025 del Dipartimento per l'Amministrazione Generale Direzione Generale Risorse Umane e Organizzazione Trattamento Economico, con oggetto - Cedolino unico – Decreti di riparto: "Straordinario PNRR 2024", con il quale sono state attribuite all'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma, le risorse per fronteggiare il pagamento delle ore eccedenti l'orario di servizio, per un importo complessivo di euro 5.611,00, di cui euro 2.949,02 già liquidati, per le ore di straordinario PNRR 2024;

DECRETA

- di dichiarare le premesse parte integrante e sostanziale del presente decreto;
- di autorizzare, in virtù di quanto espressamente previsto dall'art. 7, comma 5, del citato decreto legislativo del 30 marzo 2001, n. 165, il pagamento delle ore eccedenti oltre l'orario di servizio, per il periodo dal maggio 2024 sino al 31 dicembre 2024, attraverso la trasmissione dell'allegato "A" alla DG-RUO competenze accessorie.





Ministero della cultura

**UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA
24 AGOSTO 2016
DI CONCERTO CON
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
SOPRINTENDENZA SPECIALE PNRR**

7

Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016
dott.ssa Claudia Cenci

Soprintendenza speciale per il PNRR
dott. Fabrizio Magani

Dipartimento per la tutela del Patrimonio Culturale
dott. Luigi La Rocca

