



Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

IL SOPRINTENDENTE

VISTA la legge 07/08/1990, n. 241 e s.m.i. recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

VISTO il D.Lgs. n. 149, articolo 7, del 20 maggio 1993, convertito in legge, con modificazioni dall’art. 1 della legge n. 237 del 19 luglio 1993, che stabilisce, tra l’altro, le modalità procedurali per l’approvazione dei piani di spesa nel settore dei beni culturali;

VISTO il D.P.R. n. 367 del 20 aprile 1994 che approva il “*Regolamento recante semplificazione ed accelerazione delle procedure di spesa e contabili*”;

VISTO il D.L. n. 67, articolo 3, comma 8, del 25 marzo 1997, convertito con modificazioni, dalla legge n. 135 del 23 maggio 1997 che autorizza l’apertura di contabilità speciali nel Ministero per i Beni e le Attività Culturali;

VISTA la legge 31/12/2009, n. 196 recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*”;

VISTO il D.Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, d’ora in poi Ministero;

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO il D.Lgs. n. 150 del 27 ottobre 2009, recante attuazione della L. n. 15 del 4 marzo 2009, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle Pubbliche Amministrazioni ed in particolare, l’art. 7, comma 1, in base al quale le Amministrazioni Pubbliche valutano annualmente la performance organizzativa ed individuale;

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, 137*” d’ora in poi “*Codice dei beni culturali*”;

VISTO il D.M. del 24 ottobre 2016 rep. 483 recante “*Riorganizzazione temporanea degli uffici periferici del Ministero nelle aree colpite dall’evento sismico del 24 agosto 2016, ai sensi dell’art. 54, comma 2-bis del D.Lgs. n. 300 del 30 luglio 1999, e s.m.i.*” con cui è stato istituito “*l’Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, con sede a Rieti*” registrato alla Corte dei Conti il 10/11/2016 al n. 4127;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il D.M. n. 21 del 28 gennaio 2020 recante “*Articolazione degli uffici di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

VISTO il D.M. n. 22 del 28 gennaio 2020 recante “*Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante «Organizzazione e funzionamento dei musei statali» e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale.*” (GU Serie Generale n.65 del 12-03-2020);

VISTO il Decreto Ministeriale n. 497 del 3 novembre 2020, registrato dalla Corte dei conti il 22 febbraio 2021, recante “*Organizzazione e funzionamento dell’ufficio del soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016*”;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

Sede: viale Ludovico Canali, 7 - 02100 RIETI - Sede operativa di Roma: via di San. Michele, 22 - 00153 ROMA - Tel. 06 6723 4809

PEC: uss-sisma2016@pec.cultura.gov.it

PEO: uss-sisma2016@cultura.gov.it



Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

VISTO l'art. 1, comma 4, lett. b), del Decreto Ministeriale n. 497 del 3 novembre 2020, che conferisce all'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 le funzioni di stazione appaltante per gli interventi di ricostruzione post-sisma nei Comuni di all'art. 1 del suddetto Decreto-legge n. 189 del 17 dicembre 2016;

VISTO il Decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 51, recante "Modifiche al decreto 28 gennaio 2020", recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura", divenuto efficace a far data dal 27 febbraio 2024;

VISTO il Decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 53, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali", divenuto efficace in data 20 febbraio 2024 – Fase di attuazione e continuità amministrativa";

VISTO il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

VISTO il Decreto ministeriale del 15 maggio 2024, rep. n. 175, con il quale, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera c), dell'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm. nonché ai sensi dell'articolo 4 del decreto ministeriale 27 novembre 2014, recante "Disciplina dei criteri e delle procedure per il conferimento degli incarichi dirigenziali", è stata disposta l'assegnazione, tra le altre, di una risorsa dirigenziale di seconda fascia, ai fini del conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 ai sensi dell'articolo 19, comma 5, del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, nell'ambito della Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale;

VISTO il Decreto rep. DG-SPC n. 108 del 16/05/2024 registrato Corte dei conti al n. 1810 del 21/06/2024 con il quale - ai sensi dell'articolo 19, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm. - è stato conferito alla dott.ssa Claudia Cenci l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2024, registrato alla Corte dei Conti il 30 luglio 2024 al n. 2152 – DiT, recante conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Capo del Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale – DiT del Ministero della cultura al dott. Luigi La Rocca;

VISTO il D.M. 270 del 05/09/2024 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali e degli uffici dotati di autonomia speciale di livello non generale del ministero della cultura";

VISTO il D.M. 407 del 31/10/2024 recante "Modifiche al decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura";

VISTO il Decreto Ministeriale 18 dicembre 2024, n. 459, registrato alla Corte dei Conti il 16 gennaio 2025 al n. 64, recante "Proroga dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016", il quale all'art. 1 dispone che "l'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, istituito ai sensi dell'articolo 54, comma 2-bis, del decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, con sede in Rieti, è prorogato sino al 31 dicembre 2025";

VISTA la circolare n. 67 del 26 maggio 2025 DiAG con cui è stato dato avvio della procedura di interpello per il conferimento di n. 175 incarichi di funzione dirigenziale di livello non generale



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

Sede: viale Ludovico Canali, 7 - 02100 RIETI - Sede operativa di Roma: via di San. Michele, 22 - 00153 ROMA - Tel. 06 6723 4809

PEC: uss-sisma2016@pec.cultura.gov.it

PEO: uss-sisma2016@cultura.gov.it



Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

nell'ambito del Ministero della cultura, tra cui quella relativa all'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016;

VISTO il decreto DiT rep. n. 193 del 31/07/2025, registrato alla Corte dei conti al n. 1838 del 02/09/2025 con il quale - ai sensi dell'articolo 19, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm. è stato conferito alla dott.ssa Claudia Cenci l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016, ai sensi dell'articolo 19, comma 5, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, nell'ambito del DiT;

VISTO Il D.L. 17 ottobre 2016 n.189, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n.244 del 18/10/2016 e recante *"Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dal sisma del 24 agosto 2016"*, convertito con modificazioni in legge 15 dicembre 2016, n.229, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale n.294 del 17/12/2016 e s.m.i.;

PREMESSO che in seguito al terremoto che ha colpito il Centro Italia a far data dal 24 agosto 2016, il MiC ha attivato i protocolli operativi di cui alla Direttiva del 23 aprile 2015 *"Procedure per la gestione delle attività di messa in sicurezza e salvaguardia del patrimonio culturale in caso di emergenze derivanti da calamità naturali"*;

PREMESSO che le attività di messa in sicurezza dei beni mobili hanno previsto il loro spostamento in depositi temporanei da parte delle Unità di Crisi – Coordinamento Regionale (UCCR-MIBACT);

PREMESSO che parte dei beni mobili recuperati nelle Regioni interessate dall'evento sismico sono stati delocalizzati nei depositi gestiti dal Ministero (Santo Chiodo di Spoleto (PG) per l'Umbria, Caserma della ex Guardia forestale in Cittaducale (RI) e hangar aereoportuale di Rieti per il Lazio, Mole Vanvitelliana di Ancona per le Marche) e in altri depositi allestiti dalle Curie;

CONSIDERATA l'importanza e l'urgenza di restaurare i beni mobili danneggiati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016 per poter restituire tale patrimonio culturale alla pubblica fruizione e garantire la completa rifunzionalizzazione dei luoghi di appartenenza una volta ultimata la loro ricostruzione e consolidamento;

VISTO l'art.17 del D.L. 189/2016 che estende il credito d'imposta Art Bonus anche alle erogazioni liberali effettuate a favore del MIBAC per interventi di manutenzione, protezione e restauro di beni culturali di interesse religioso presenti nei Comuni colpiti dal sisma del 24 agosto 2016 anche appartenenti ad enti ed istituzioni della Chiesa cattolica o di altre confessioni religiose, di cui all'art. 9 del D.Lgs. 42/2004 e s.m.i.;

CONSIDERATO che l'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 sul portale *Art Bonus* ha attivato la raccolta fondi per l'intervento denominato: *"Restauro dell'Affresco di Santa Caterina dalla Chiesa di Santa Maria della Misericordia Accumoli"*, per un importo complessivo previsto pari ad € 229.000,00;

VISTA la Circolare n. 14, n. 3875 del 25/02/2025 emanata dalla Direzione generale Bilancio avente ad oggetto il Cofinanziamento progetti Art-bonus di cui al D.M. 18 luglio 2022 – annualità 2024;

CONSIDERATO che l'intervento denominato: *"Restauro dell'affresco di santa Caterina dalla Chiesa di Santa Maria della Misericordia di Accumoli ricoverata presso l'hangar dell'Aeroporto di aviazione generale di Rieti"* ha raggiunto un importo di erogazioni liberali, attraverso il portale Art Bonus, pari a € 2.250,00;

VISTA la nota prot. n. 1065 del 01/04/2024 e successiva integrazione di cui alla nota prot. n. 1336 del 17/04/2024 inviate ad Ales S.p.A e relative alla richiesta di cofinanziamento ai sensi della



MINISTERO
DELLA
CULTURA

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

Sede: viale Ludovico Canali, 7 - 02100 RIETI - Sede operativa di Roma: via di San. Michele, 22 - 00153 ROMA - Tel. 06 6723 4809

PEC: uss-sisma2016@pec.cultura.gov.it

PEO: uss-sisma2016@cultura.gov.it



Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

circolare n. 14, prot. 3875 del 25/02/2025 della Direzione Bilancio, del progetto di cui alle presenti premesse;

VISTO il decreto n. 502 del 9/05/2025 della Direzione generale Bilancio con cui è approvata la destinazione dell'importo di € 1.198.531,14 per l'annualità 2024 ai fini del "*Cofinanziamento progetti Art Bonus*", di cui al citato decreto ministeriale 18 luglio 2022;

DATO ATTO che all'elenco allegato al decreto n. 502 del 9/05/2025 della DG-BI, l'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 è beneficiario dell'importo di € 226.7500,00 per il cofinanziamento dell'intervento denominato: "*Restauro dell'affresco di santa Caterina dalla Chiesa di Santa Maria della Misericordia di Accumoli ricoverata presso l'hangar dell'Aeroporto di aviazione generale di Rieti*";

VISTO il Decreto n. 303 del 12/11/2025 dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 con cui è stato nominato RUP per la realizzazione dell'intervento di "*Restauro dell'affresco di santa Caterina dalla Chiesa di Santa Maria della Misericordia di Accumoli ricoverata presso l'hangar dell'Aeroporto di aviazione generale di Rieti*", l'arch. Nicoletta Serratore, Funzionario Architetto in servizio presso dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016;

VISTO il medesimo Decreto n. 303 del 12/11/2025 dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 con il quale è stato disposto di procedere alla realizzazione del suddetto intervento per una spesa complessiva, al loro di tutte le spese, pari a € 229.000,00 (*duecentoventinovemila/00*), per lavori e somme a disposizione, impegnando tale somme sulle risorse disponibili in contabilità speciale, conto di Tesoreria Unica dedicato, e relative per € 2.250,00 (*duemiladuecentoventicinque/00*) alle erogazioni liberali Art Bonus per il sisma di cui all' art. 17 del D.L.189/2016, e per € 226.7500,00 (*duecentoventiseimilasettecentocinquanta/00*) al cofinanziamento MiC - progetti Art Bonus, programmazione D.M. n. 289 del 18/07/2022, DDG BI Rep. n. 502 del 09/05/2025;

VISTA la nota del 03/12/2025 acquisita agli atti di questo Ufficio al prot. n. 4235, con la quale il RUP arch. Nicoletta Serratore ha proposto le figure di supporto tecnico ed amministrativo, e gli incaricati alla predisposizione degli atti di gara, per l'esecuzione dell'intervento relativo al "*Restauro dell'affresco di santa Caterina dalla Chiesa di Santa Maria della Misericordia di Accumoli ricoverata presso l'hangar dell'Aeroporto di aviazione generale di Rieti*";

VISTA il nulla osta di cui alla nota prot. 9696 del 9/12/2025 acquisito agli atti al prot. n. 4297 del 10/12/2025 da parte del Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale, Servizio II, per il conferimento dell'Incarico all'ing Maria Agostiano di supporto al RUP per gli aspetti tecnici a seguito di richiesta inviata con nota prot. 4230 del 3/12/2025;

DECRETA

Art. 1

È istituito l'Ufficio del RUP per la realizzazione dell'intervento di "*Restauro dell'affresco di santa Caterina dalla Chiesa di Santa Maria della Misericordia di Accumoli ricoverata presso l'hangar dell'Aeroporto di aviazione generale di Rieti*".



MINISTERO
DELLA
CULTURA

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

Sede: viale Ludovico Canali, 7 - 02100 RIETI - Sede operativa di Roma: via di San. Michele, 22 - 00153 ROMA - Tel. 06 6723 4809

PEC: uss-sisma2016@pec.cultura.gov.it

PEO: uss-sisma2016@cultura.gov.it



Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

I componenti dell'Ufficio del RUP sono di seguito indicati:

- Responsabile Unico del Procedimento:
arch. Nicoletta Serratore, Funzionario Architetto in servizio presso dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 (giusta nomina di cui al decreto n. 303 del 12/11/2025;
- Supporto alle attività del RUP per gli aspetti tecnici:
ing. Maria Agostiano, funzionario ingegnere in servizio presso il Dipartimento per la tutela del Patrimonio Culturale – DiT, Servizio II – Coordinamento tecnico per la tutela del patrimonio culturale, emergenze e ricostruzioni;
arch. Chiara Casciotti, supporto tecnico Ales in servizio presso l'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto;
- Supporto alle attività del RUP per gli aspetti storico-artistici:
dott.ssa Di Fabio Fabiola, funzionario Storico dell'Arte in servizio presso l'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto;
dott.ssa Paola Camera, supporto tecnico Ales in servizio presso l'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto;

Art. 2

Sono nominati i soggetti incaricati della predisposizione degli atti di gara:

arch. Magdalena Tabak, funzionario Architetto in servizio presso dell'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016;
arch. Chiara Casciotti, supporto tecnico Ales in servizio presso l'Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto.

Il Soprintendente
dott.ssa Claudia Cenci



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**