



## Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

### Sistema di misurazione e valutazione della performance

Circolare del Gabinetto del Ministro n. 6 del 14 settembre 2016

#### Relazione sintetica sui risultati conseguiti

In adempimento a quanto richiesto con nota prot. n. 4178 del 19.12.2024 si redige la seguente relazione sintetica relativa ai risultati conseguiti in relazione alle attività svolte nel corso dell'anno 2024 con particolare riferimento anche al raggiungimento degli obiettivi assegnati.

Si specifica quanto segue:

il sottoscritto Paolo Iannelli ha svolto funzione di Dirigente, con incarico dirigenziale di livello non generale, fino al 31 dicembre 2023 con proroga fino al 14 febbraio 2024. Successivamente a tale data il sottoscritto è stato individuato quale delegato dal Segretario Generale, con decreto del SG MiC del 19 febbraio 2024, rep. n. 179, che ha con medesimo atto avvocato a sè la direzione dell'Ufficio stesso.

La scheda degli obiettivi trasmessa, per quanto sopra specificato, andrà intesa di competenza dello scrivente sino alla data del 14 febbraio 2024, con obiettivi rimodulati proporzionalmente al periodo di riferimento di seguito evidenziato.

In considerazione degli obiettivi preposti dal CRA 24 – DG SPC, in relazione all'**Obiettivo di Riferimento** di “*Garantire la prevenzione del rischio corruttivo e la trasparenza dei processi amministrativi.*” e dei corrispondenti **Obiettivi Operativi**, il sottoscritto ha perseguito il raggiungimento dell'obiettivo garantendo quanto di seguito riportato:

#### Pubblicazione su piattaforma PAT (Portale Amministrazione Trasparente) e sito istituzionale

- L'Ufficio, nella sua qualità di Stazione appaltante ai sensi dell'art. 1, comma 4, lett. b) del decreto istitutivo D.M. 24 ottobre 2016 n. 483, e successivamente dell'art. dell'art. 1, comma 4, lett. b) del D.M. 3 novembre 2020 n. 497, ha curato la pubblicazione tempestiva di tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento degli appalti di lavori, servizi e forniture, sul proprio sito istituzionale oltre che sul Portale Amministrazione Trasparente (PAT).
- Sono state verificate la completezza e l'esattezza dei dati di propria competenza, importati da altre piattaforme nelle varie sezioni del Portale PAT, provvedendo, in caso di dati mancanti o non aggiornati, all'integrazione/rettifica (con particolare riferimento alla sezione *Personale* nelle sottosezioni: *Incarichi Amministrativi di vertice/Dirigenti/Posizioni Organizzative, Tassi di assenza*).



## Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

- È stata avviata una revisione completa dei dati inseriti sulla piattaforma, uniformando gli inserimenti tra i diversi anni e omologando le voci alla luce dei nuovi obblighi di pubblicazione definiti dalla Delibera ANAC n. 601/2023.
- Si è continuato il costante caricamento sul portale dei dati relativi a: nomine RUP, determine a contrarre, aggiudicazione ed approvazione dei contratti di appalto (già presenti sul sito istituzionale).
- È stato garantito il rispetto degli obblighi in materia di trasparenza e di integrità, sul Sito istituzionale dell'Ufficio, che come per legge è stato organizzato in tutte le sezioni e sotto-sezioni di cui alla tabella allegata al D. Lgs. 33/2013, in linea anche con gli obblighi di pubblicazione previsti dalla normativa di settore, anche attraverso un costante e tempestivo aggiornamento delle diverse aree organizzative. I dati pubblicati riguardano, tra l'altro, le informazioni relative alle Disposizioni generali, all'Organizzazione, agli incarichi di collaborazione instaurati con questo Ufficio, al Bilancio Preventivo e al Bilancio Consuntivo, all'Indice di tempestività dei pagamenti, alle richieste di Accesso agli atti e ai restanti contenuti da pubblicare per legge.
- Ugualmente aggiornata è la sezione in formato tabellare delle Richieste di accesso agli atti, sui canali istituzionali dell'Amministrazione.
- In continuità con quanto fatto in precedenza, si è mantenuto costante l'aggiornamento della pubblicazione di notizie e informazioni riguardanti le attività sviluppate sui territori colpiti dal sisma del 2016, oltre a informazioni su convegni, formazione, progetti e tutte quelle notizie di interesse culturale che sono strettamente correlate alle attività del Ministero, sul sito istituzionale dell'Ufficio, favorendo una sempre maggior *accountability* nei confronti della cittadinanza e dell'utenza in generale. A fini informativi, di pubblicità all'esterno e per consentire la più ampia partecipazione dei cittadini alle attività poste in essere dall'Ufficio, il sito gestisce, implementa e promuove le pagine relative anche al '*Progetto Art-Bonus*' per i beni mobili colpiti dal sisma del 2016.

### Assolvimento obblighi di legge

- Si è proseguita l'esecuzione dei **107** adempimenti previsti nel PTPCT 2022-2024 (cfr. indicatore 1 della Scheda Obiettivi e Griglia degli adempimenti relativi agli obblighi di pubblicazione previsti dal nuovo Piano), intendendo con tale numerazione la somma dei dati pubblicati, di quelli trasmessi ai fini dell'aggiornamento del sito del Ministero e di quelli che, seppur obbligatori, non sono disponibili perché non riguardano attività dell'Ufficio nel periodo di riferimento.
- Come previsto dal PTPCT 2022-2024 del MiC, sono state attuate le misure di tutela della trasparenza e dell'anticorruzione, con particolare attenzione ai procedimenti a rischio, garantendo il rispetto dei termini e delle scadenze dei monitoraggi anticorruzione. Sono state,

2





## Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

inoltre, individuate e attuate delle metodologie di “Controllo”, intese come strategie organizzative dell’Ufficio, di distribuzione delle risorse umane e delle rispettive mansioni all’interno non solo dell’Unità Operativa del settore ma anche tra le altre U.O., direttamente ed indirettamente, ad essa connesse.

- È stato pienamente rispettato quanto previsto dal Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per il triennio 2023-2025 entrato in vigore il 31/03/2023 e del Piano Nazionale Anticorruzione (PNA) approvato dall’Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC) con delibera n. 7 del 17 gennaio 2023.
- Nell’ambito delle funzioni di Stazione Appaltante, si è garantita la verifica dell’insussistenza di cause di incompatibilità dei RUP, relativamente a ciascuna gara gestita dall’Ufficio (rif. Circ. SG n.36 9/08/2017), con la richiesta, all’avvio del procedimento, ai rispettivi responsabili nominati di una specifica dichiarazione in tal senso.
- A tal proposito è stato elaborato un nuovo e più efficiente modello di Dichiarazione di insussistenza di cause di incompatibilità, con una collaborazione tra l’area Trasparenza e Privacy e l’area Gare, contratti e flusso finanziario.
- In ottemperanza alle disposizioni normative, di cui al D.lgs 36/2023, circa il ricorso a Stazioni Appaltanti qualificate, l’Ufficio del Soprintendente speciale, nella sua funzione di stazione appaltante per gli interventi per i quali è soggetto attuatore, continua a fare ricorso per l’affidamento degli appalti sopra i 500.000 €, alla CUC Invitalia S.p.A., sia per effetto di specifica Convenzione sottoscritta in data 19 marzo 2019, per la realizzazione degli interventi pubblici relativi alle opere ed ai beni culturali di propria competenza, ai sensi dell’articolo 18, comma 1, del D.L. 189/2016, conv. in L. 229/2016 e ss.mm.ii., sia nell’ambito della Convenzione generale del Ministero.
- Sono state garantite l’adozione della misura della “Semplificazione” e dell’“Informatizzazione” (Rif. Par. 7.16 idem) e la standardizzazione dei processi ai fini di ridurre il rischio di flussi informativi non controllabili e di favorire l’accesso telematico a dati e documenti.
- Nella selezione degli operatori economici è stata verificata, l’iscrizione nell’Anagrafe Antimafia degli esecutori di cui all’art. 30 del D.L. 189/2016 come modificato e convertito dalla L.229/2016 e ss.mm.ii., per l’affidamento dei lavori e all’Elenco speciale dei professionisti di cui al successivo art. 34 del medesimo D.L. per l’affidamento dei servizi inerenti all’architettura e all’ingegneria, nonché le altre verifiche di cui al Titolo IV, Capo II e III del D.Lgs. 36/2023, garantendo al contempo l’osservanza del principio di rotazione degli affidamenti di cui all’art.49 del medesimo D.Lgs. 36/2023.



## Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

In relazione all'**Obiettivo di Riferimento** di *“Coordinamento e monitoraggio della sicurezza del patrimonio culturale”* e ai corrispondenti **Obiettivi Operativi**, il sottoscritto, nell'ambito del Piano Straordinario Nazionale di Monitoraggio e Conservazione dei Beni Culturali Immobili, ha provveduto a:

- monitorare e verificare lo stato di avanzamento delle prestazioni relative al servizio di schedatura della “vulnerabilità di tipo materico-ambientale” di oltre 4500 beni architettonici e archeologici, previste per chiese, campanili, torri e torrioni, valutata sulla base di apposite schede speditive circa lo stato di degrado materico e superficiale indotto dall'esposizione diretta ai fattori ambientali e atmosferici di sito. In relazione all'attività di monitoraggio dell'esecuzione del servizio è stato possibile avere una puntuale ricognizione dei siti oggetto di analisi il cui elenco è stato implementato in itinere, sulla base di verifiche in loco circa lo stato di conservazione dei beni e le condizioni di accesso agli stessi al fine di adottare eventuali interventi correttivi. necessità di intervento. Per ciò che riguarda l'output numerico atteso dall'obiettivo per il I quadr. di 200 siti questo è stato ampiamente raggiunto, essendo state elaborate n. 637 schede della vulnerabilità classica del patrimonio culturale al 30/04/2024, di cui 318 al 14/02/2024, superando così ampiamente il target previsto per il I trimestre di n. 200 siti analizzati;
- mantenere attive le convenzioni con enti e istituti di ricerca attuate negli anni precedenti, al fine di implementare l'azione di ricostruzione, intervento e monitoraggio dei beni culturali.

In relazione all'**Obiettivo di Riferimento** di *“Indirizzo degli interventi di ricostruzione del patrimonio culturale danneggiato dagli eventi sismici, con particolare riferimento anche al monitoraggio sui territori danneggiati dal sisma del 2016”* e ai corrispondenti **Obiettivi Operativi**, il sottoscritto:

- ha monitorato **78** interventi, su beni mobili e immobili, in pieno rispetto del target annuale programmato.
- ha provveduto all'emanazione di **4 pareri/autorizzazioni** relativi alle conferenze permanenti (ex art. 16 del decreto legge 17 ottobre 2016, n. 189), superando il target previsto, sull'obiettivo specifico, arrivando al rapporto del 100%, sui procedimenti avviati connessi.

In relazione all'**Obiettivo di Riferimento** di *“Incrementare i livelli di sicurezza antropica, antincendio e sismica del patrimonio culturale, dei lavoratori e dei fruitori dei luoghi della cultura”* e ai corrispondenti **Obiettivi Operativi**, il sottoscritto:

- Ha promosso costantemente la partecipazione a moduli di formazione e aggiornamento del personale dipendente circa le misure di sicurezza vigenti. Si ricordano fra tutti i corsi promossi dalla società SINTESI in merito alla sicurezza sul luogo di lavoro, ai quali l'Ufficio ha



## Ministero della cultura

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

partecipato secondo quanto indicato dal DVR 2024. E' stato altresì promosso, nell'ambito degli adempimenti generali sulla formazione del personal, il percorso formativo di Syllabus riguardante la "transizione digitale", come indicato dalla direttiva della DG-ERIC, circolare n. 27 del 07/06/2023.

- Ho avviato l'organizzazione di convegni e congressi riguardanti la sicurezza antropica dei lavoratori e dei fruitori dei luoghi della cultura, in particolare con il costante e notevole lavoro sviluppato in sinergia con il Nucleo Tutela Patrimonio Culturale dei Carabinieri, con il quale il Sottoscritto è *contact point*, attraverso la task force ministeriale Caschi Blu della Cultura, in territorio italiano e all'estero.
- In un'ottica più ampia di formazione, ha continuato a promuovere differenti e molteplici attività divulgative e culturali, partecipando attivamente all'organizzazione e all'effettuazione delle stesse, intervenendo anche con contributi personali, al fine di rendere noti l'attività e l'impegno dell'Ufficio e giungere al coinvolgimento della cittadinanza. In occasione del convegno dal titolo "Monitorare per preservare i territori dai cambiamenti climatici: patrimonio culturale, un bene da salvaguardare", tenutosi il 15 gennaio presso il Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide e organizzato dal Ministero della Cultura, dal Ministero dell'Ambiente e dal Parco archeologico di Sibari (CS), in cui lo scrivente ha presenziato con il contributo "Il Piano Straordinario di Monitoraggio e Conservazione dei beni Culturali Immobili".

In relazione all'**Obiettivo di Riferimento** di "Integrare i sistemi informativi dei diversi Uffici dirigenziali di livello generale" e ai corrispondenti **Obiettivi Operativi**, il sottoscritto:

- Ha verificato e promosso la progettazione della piattaforma informatica integrata tra i due sistemi informativi di SecurArt e carta del Rischio, ottimizzandone e aggiornandone i dati.
- A seguito della sottoscrizione del contratto esecutivo dell'accordo quadro in data 6/07/2023, con il conseguente avvio dell'esecuzione del contratto, che ha visto l'approvazione delle prime 3 schede intervento, relative a *Assessment e reingegnerizzazione, Gestione del portafoglio applicativo e Governance*, ha monitorato la progettazione dei requisiti funzionali e tecnologici finalizzati allo sviluppo del conseguente prototipo della sezione – Identificazione e conoscenza.

Relativamente agli aspetti organizzativi è stata perseguita la promozione della collaborazione e il coinvolgimento di tutto il personale mediante confronto dialettico, con una distribuzione delle diverse unità di personale dipendente, per aree tematiche, assicurando, nel contempo, la presenza di personale amministrativo nell'area tecnica e di personale tecnico nell'area amministrativa, così da favorire uno scambio di informazioni e una pronta soluzione delle criticità, grazie anche ad un

5





## *Ministero della cultura*

UFFICIO DEL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016

continuo scambio con il sottoscritto. La contemporanea attivazione di un sistema di reportistica interna ai fini dell'ottimizzazione della produttività e l'incremento della dematerializzazione dei documenti hanno contribuito al raggiungimento degli obiettivi prefissati internamente all'Ufficio e al soddisfacimento della performance richiesta.

Il sottoscritto ha prontamente attuato le strategie finalizzate ad implementare la coesistenza di modalità di svolgimento in presenza e in modalità agile della prestazione lavorative implementando le azioni mirate a rendere "smartabili" le procedure d'ufficio, sulla base di misure prettamente organizzative articolate su più livelli, senza inficiare le attività normalmente svolte, in termini qualitativi e quantitativi.

Per quanto esposto si ritiene di aver identificato, nell'ambito delle mansioni, in modo autonomo e anticipativo i problemi e individuato la soluzione più adeguata a tali criticità suggerendo gli interventi necessari alla risoluzione, attuando gli opportuni interventi di carattere organizzativo e gestionale e compensando la carenza di personale.

Infine, il sottoscritto ha curato regolarmente la complessa attività legata al monitoraggio degli interventi di ricostruzione post sisma, attività prioritaria della politica di tutela che compete a questo Ufficio, promuovendo e guidando le operazioni inserite nel piano straordinario di monitoraggio ed in ultimo attuando un costante coinvolgimento e scambio di informazioni con tutti gli attori coinvolti interni ed esterni all'amministrazione, anche grazie alla predisposizione di un puntuale monitoraggio delle attività stesse.

L'ex Soprintendente Speciale  
Ing. Paolo Iannelli

